

Exercice 3 :

Le rêve de Maïmouna

Yaye Daro triait le reste invendu de ses poissons secs. Il y avait encore un peu de clarté dans l'atmosphère. A côté d'elle, Maïmouna, assise sur un banc, avait la tête baissée, l'index de sa main droite traçant des arabesques sur le sol.

- Pourquoi ne causes-tu pas ? dit tout à coup la mère. Maïmouna ne répondit pas. Sa mine parut devenir plus sombre à cette question.
- Dis donc quelque chose à ta maman, reprit Daro, sans se distraire de sa besogne. Causer ne m'empêche pas de travailler, j'ai l'habitude. Elle mettait d'un côté les pièces les plus épaisses, de l'autre celles auxquelles il ne restait que la peau et les arêtes jaunies.
- Dis-moi donc quelque chose, Maï tu es trop silencieuse.
- Yaye Daro, articula Maïmouna, je veux aller à Dakar, auprès de Rihanna ; je suis trop seule ici et plus tard quand je serai grande, je n'aurai pas l'éducation qu'il faut à une femme. Daro interrompit un geste commencé et regarda sa fille avec un étonnement douloureux.
- Aller à Dakar ! dit-elle, presque rêveuse ; puis elle tourna la tête du côté où l'espace fuyait illimité.

A.SADJI

I./ **Compréhension** du **texte**
Qu'est-ce qui préoccupe mère et fille ? (3 pts)

II/ **Vocabulaire**
2. « Sans se distraire »
a) Donnez le sens de « se distraire » ici (2 pts)
b) Employez-le dans une phrase avec un sens différent (1 pt)
3. « Yaye Daro triait ... » Trouvez :
a) un mot de la même famille que « triait » (1 pt)
b) un antonyme (1 pt)

- et employez chacun dans une phrase.

III. **Grammaire et maniement de la langue**

4. Nature et fonction des mots soulignés. (4 pts)
5. « Causer ne m'empêche pas de travailler, j'ai l'habitude ». Transformer la phrase de façon à ;
a) établir par coordination le rapport de conséquence ; (1 pt)
b) établir ensuite par subordination un rapport de cause. (1 pt)
6. « Je suis trop seule ici... une femme ».

- Mettre ce passage au style indirect en commençant par : Maïmouna disait ... (2 pts)
- 7. Relevez dans le texte les différents degrés d'emploi de l'adjectif qualificatif et précisez-les.
- 8. « Daro regarda sa fille avec un étonnement douloureux »
- Mettre en relief le complément circonstanciel. (2 pts)

2004 :